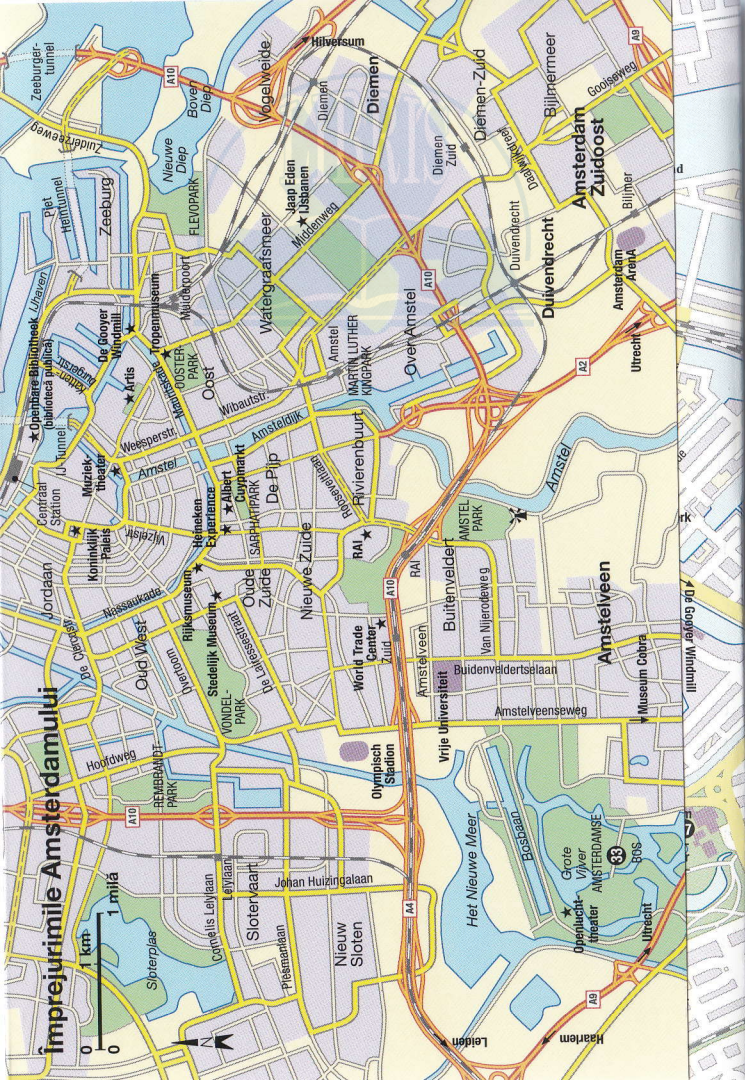




LINGHEA

Amsterdam



Copertă: Sint-Nicolaaskerk pe malul
canalului, pe înserat
Dreapta: Casă tradițională din
Amsterdam



CUPRINS

Introducere	9
-------------	---

Scurt istoric	15
---------------	----

Unde mergem	27
-------------	----

● Orientare pe hartă

Centrul	29
---------	----

De la Stationsplein la Damrak 29, Oude Kerk 31,
Cartierul Roșu 32, Muzeul Het Amstelkring 34,
De Waag 34, Nieuwmarkt și Zuiderkerk 36, Casa
Rembrandt 37

Partea de sud-est	38
-------------------	----

Waterlooplein 38, Către Magere Brug 40,
Herengracht 42, Cartierul Evreiesc 45, Plantage 47,
Tropenmuseum 48, Entrepotdok 49, Het
Scheepvaartmuseum 50, Centrul de Știință
NEMO 50

Partea de sud-vest	52
--------------------	----

Muntplein 52, Bloemenmarkt 52, Leidseplein 53,
Vondelpark 54, Museumplein 55, Tăranul
Diamantelor 60, Nieuwe Spiegelstraat și „Curba
de Aur” 60

Partea de nord-vest	62
---------------------	----

Begijnhof 62, Muzeul Amsterdam 63, Piața Dam 64,
În jurul Raadhuisstraat 67, Westerkerk 67, Casa
Annei Frank 68, Zona Jordaan 70, Amsterdamse
Bos 71

Excursii	73
----------	----

Satele din nord 73, Haarlem 77, Leiden 79,
Alkmaar 80

Temp liber	83
------------	----

Cumpărături	83
-------------	----

Divertisment	88
--------------	----

Sporturi	92
----------	----

În concediu cu copiii	94
-----------------------	----

Masa în oraș	96
--------------	----

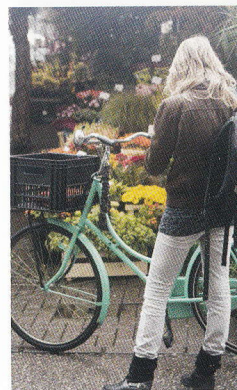
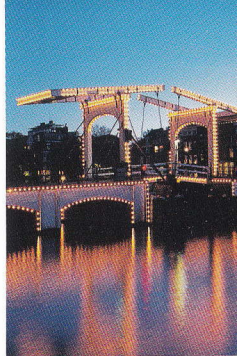
Sfaturi de călătorie	111
----------------------	-----

Hoteluri recomandate	133
----------------------	-----

Index	139
-------	-----

Curiozități

Amsterdam „se întoarce” la mare	13
Mania lalelelor	20
Repere istorice	25
Fațade înclinate	29
Sexul și drogurile	33
Sursele de inspirație ale lui Rembrandt	37
Surorile Scheletice	40
Adresele din Amsterdam	48
Renașterea muzeului Rijks	54
Maeștrii olandezi vechi și noi	59
Saboții din lemn	73
Cele Nouă Străzi	84
Calendarul evenimentelor	95
Căfenelele „maronii”	96
Canabis în „coffee shopuri”	102



UNDE MERGEM

Amsterdam este un oraș mic, pe care îl puteți parcurge pe jos fără probleme. Însă, dacă aveți doar puțin timp la dispoziție, profitați de tramvaie, care au o rețea de stații lângă cele mai importante atracții turistice. Poate că cel mai dificil lucru pentru nou-veniți este să se orienteze în oraș, deoarece centrul orașului poate părea inițial un labirint de străduțe și canale. Imaginați-vă orașul sub forma unei pânze de păianjen: odată ce îi înțelegeți structura, este relativ ușor să vă descurcați. Centrul orașului, în jurul pieței numite Dam, are forma unei potcoave și constă într-o serie de străzi ample (principala fiind Damrak/Rokin, care trece prin centru), dar și de străduțe înguste. Aici găsim unele dintre cele mai vechi căi navigabile, odinioară atât de importante pentru livrarea bunurilor din întreaga lume comercială olandeză.

Această zonă centrală este înconjurată de o centură de canale, unele dintre ele concentrice, numite *grachten*. Mai demult, Singel era „granița” acvatică a medievalului

Cardul „I Amsterdam”

Centrul de informații pentru turiști VVV vinde cardul „I Amsterdam”, care oferă intrare gratuită la peste 40 de muzee și atracții turistice, acces nelimitat la transportul public al orașului și o croazieră gratuită pe canale – important de menționat că Rijksmuseum nu este inclus pe lista celor 40 de muzee, însă beneficiați de o mică reducere de preț. Cardul vă oferă reduceri atât la închirierea de biciclete, cât și în anumite baruri și restaurante. Pentru o zi, cardul costă 55 €, pentru două zile 65 €, trei zile 75 €, patru zile 85 € (prețuri valabile în 2016). Puteți achiziționa aceste carduri și online, la adresa www.iamsterdamcard.com.

Arhitectură tradițională din apropierea canalului



Câteva din cele aproximativ 500 000 de biciclete din Amsterdam

Amstelredamme, însă, pe măsură ce orașul s-a extins, s-au adăugat progresiv Herengracht (Canalul Domnului), Keizersgracht (Canalul Împăratului) și Prinsengracht (Canalul Prințului). Dacă vă rătăciți, gândiți-vă că sunt așezate în ordine alfabetică: H, K și P.

Mici străduțe, *straatjes*, iradiază din centru, traversând canalele pe poduri (peste o mie în tot orașul), acestea reprezentând o caracteristică aparte a peisajului. La nord de centru, râul IJ se unește cu IJsselmeer (un fost braț al Mării Nordului, acum lac de acumulare); la vest de IJ se află Noordzeekanaal, care face legătura între oraș și mare.

Acest ghid împarte orașul în patru secțiuni, ușor de urmărit pe jos. Începem din centru, unde vă puteți orienta și obține informațiile necesare de la biroul de informații turistice VVV și de unde puteți face **un tur al canalelor pe vas** – unul dintre cele mai bune moduri de a vă face o imagine de ansamblu a Amsterdamului istoric și de a admira frumusețea orașului.

CENTRUL

Centrul Amsterdamului, fostul oraș medieval, este foarte mic. Portul era sufletul orașului la momentul respectiv, iar vasele intrau direct în centrul Amstelredamme-ului, cum era denumit în acele vremuri. Doar câteva bijuterii arhitecturale ne rămân din această perioadă, însă încălceala de alei înguste evocă forfota de odinioară.

De la Stationsplein la Damrak

Decizia de a poziționa Gara Centrală, **Centraal Station** ❶, pe locul unde se afla zidul vechiului port a reprezentat lovitura finală pentru comerțul maritim al orașului. Cargoboturile nu au mai putut intra cu marfa în oraș, iar importanța sistemelor de canale s-a diminuat.

Gara, deschisă în 1889, domină orizontul în Damrak. Clădirea a fost proiectată de arhitectul P.J.H. Cuypers, care a proiectat și clădirea Rijksmuseum și se întinde pe trei insule artificiale susținute de 8 687 de palpanse de lemn. Gara se află în prezent în proces de redevoltare, legătura cu controversata linie de metrou nord-sud fiind programată pentru deschidere în 2017.

Fațade înclinate

Dacă vă plimbați pe malurile canalelor și admirați arhitectura, veți observa că există foarte puține case care stau drept – unele dintre ele par să se încline într-un unghi chiar periculos. Să nu credeți însă că acest fenomen se datorează neglijenței: majoritatea caselor au fost proiectate astfel încât să se încline către canal, pentru a putea ridica cu troliul diferite obiecte către etajele superioare ale casei fără ca acestea să se lovească de zid. Din păcate, unele case erau prea înclinate, ceea ce a determinat promulgarea unui cod în 1565 care limitează înclinarea la 1 din 25.

La est de gară, pe malul renovat, la nord de Piet Heinkade, se află **Muziekgebouw aan 't IJ** (care înseamnă literalmente Clădirea muzicală de pe IJ), unde sunt puse în scenă spectacole de muzică clasică contemporană. O altă clădire modernă prominentă din apropierea gării este Centrale Bibliotheek (construită în 2007), cea mai mare bibliotecă publică din Europa, dotată cu o mulțime de computere, locuri de studiu și cu o panoramă superbă de la cafenea situată la etajul șapte.

Întorcându-vă la **Stationsplein**, în fața Gării Centrale se află **biroul de turism VVV Amsterdam**, situat în clădirea Noord-Zuid Hollands Koffiehuis, construită în 1919 și renovată în 1981 din elemente ale clădirii originale care a fost dezmembrată la construirea metroului în 1972. Veți găsi aici și ambarcațiuni ancorate pentru tururi pe canale.

Traversați în plimbare piața către oraș și, de pe podul de peste canal, veți vedea la stânga spiralele caracteristice ale impozantei **Sint-Nicolaaskerk** (Biserica Sfântul Nicolae; www.nicolaas-parochie.nl; în general, Ma-V 11:00-16:00, L și S 12:00-15:00, intrare gratuită). Această biserică catolică, finalizată în 1887, a înlocuit multe dintre capelele secrete construite în perioada persecuției catolicilor. După ce ați trecut podul, vă veți afla în **Damrak**. Se derulează planuri de „curățare” a zonei, adică desființarea saloanelor de masaj și a magazinelor de suvenir kitsch și înlocuirea acestora cu restaurante elegante, hoteluri și locuri de divertisment.

Sint-Nicolaaskerk



La capătul acestei artere se află **Beurs van Berlage** ② (Berlage Stock Exchange; www.beursvanberlage.nl), vechea clădire a burselor olandeze.



Oude Kerk – biserică în stil gotic

deze. La deschiderea sa în 1903, geometria modernă și rafinată a clădirii a fost o revelație. Din păcate, brokerii nu au avut aceeași părere, iar acum este folosită pentru sălile sale de conferințe și evenimente.

Oude Kerk

Furnicarul de străzi din stânga clădirii Beurs este zona denumită de locuitori **Oude Zijde** („Partea veche”). Aici era districtul depozitelor în perioada medievală. Aleile sunt mai întunecate decât în părțile moderne ale orașului, iar casele sunt mai înguste și mai înalte. Din orice punct puteți vedea turnul gotic al bisericii **Oude Kerk** ③ (Biserica Veche; L-S 11:00-17:30, D 13:00-17:00; turnul: S-D 13:00-17:00; cu bilet).

Biserica Veche este cea mai veche biserică de parohie din Amsterdam; lucrările la construcția bisericii au început în primele ani ai secolului al XIII-lea, când Amstelredamme era un nou centru comercial. De-a lungul următoarelor trei secole, biserica